



・カノシマ大学2025年1月講座



/16(木) 18:00~19:40

/ 黒瀬杜氏。沖縄の泡盛職人に扱いを習った「黒麹」を使用した焼酎造りは、その後の 焼酎産業に大きな革新をもたらした(「焼酎杜氏の故郷 南さつま七蔵巡り」HPより) 右上/日本経済新聞2024年11月2日朝刊に掲載された「本格焼酎・泡盛の日」イラスト 右下/「焼酎神社」として有名な南さつま市・竹屋(たかや)神社の焼酎奉納

会場 大阪府立中之島図書館(3階多目的スペース) 受講料 2.500円(小学生以下1,500円) 定員 100名 講師 黒瀬明 (焼酎プロデューサー・「黒瀬杜氏」子孫)

主催 大阪府立中之島図書館 (指定管理者ShoPro·長谷工·TRC共同事業体) 企画協力 ナカノシマ大学事務局(株式会社140B)



C神谷利男



ルーツは鎌倉時代。「島津家 | や「阪大醸造学科 | などが立役者として続々登場!

寒い季節。あったまるお料理と、それに寄り添う焼酎などがあったら幸せですよね。今回は、2024年12月 にユネスコ無形文化遺産に登録された「日本の伝統的酒造り」の中でも、焼酎(芋・黒糖焼酎)に絞って、 大阪と薩摩との意外で深い関わりをご紹介します。

講師は福岡県在住で、明治後期に焼酎の量産化に成功した「黒瀬杜氏」の子孫である焼酎プロデュ ーサーの黒瀬暢子さん。蔵元や行政、飲食店、酒販店と協力しながら、焼酎ファンの拡大と焼酎の国際化 をライフワークにしている上機嫌な伝道者です。「焼酎」がつないできた大阪と薩摩の長くて深~い歴史 を知ってから焼酎を飲むと、また一段と美味しく感じられるのは間違いありません。

〈講師からのメッセージ〉

「実は大阪なくして焼酎の発展はなかった!」と断言できるほど、芋焼酎発祥の地である薩摩と大阪は、はるか 昔から深い関係で結ばれていました。鎌倉時代までさかのぼって、大阪と焼酎(芋・黒 糖焼酎)の今日までの歴史をひも解いていきます。そして焼酎の誕生秘話や、ユネス コ無形文化遺産に登録された「伝統的酒造り」についてもお話しさせていただきます。

くろせ・のぶこ 福岡県出身。早稲田大学時代に女子ラグビーのフランカー(FL7)として活躍。焼酎とは無縁 の国際ビジネスマンであったが、2018年に焼酎バーに行ったことがきっかけで、自身が明治後期に焼酎の量産 化に成功した「黒瀬村氏」の子孫と知り、焼酎プロデューサーとして焼酎文化を後世に残すための活動を開始。 焼酎の歴史や魅力についての講演活動や、女性に焼酎の楽しさや飲み方を知ってもらうための会を130回以 上開催。日本経済新聞で11月1日に掲載される「本格焼酎・泡盛特集」には2年連続で紹介されている。



講師の里瀬暢子さん













